

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Усть-Волчихинская средняя школа» Волчихинского района Алтайского края**

Принято на Педагогическом совете  
Протокол №3 от 30.09.2020

Утверждаю  
Директор  
МКОУ «Усть-Волчихинская СШ»  
Старова Л.А.  
Приказ №75/3 от 01.10.2020г



**Адаптированная  
образовательная программа  
для обучающегося  
с нарушением опорно-двигательного аппарата**

## Содержание

1.Целевой раздел.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушением опорно-двигательного аппарата адаптированной образовательной программы основного общего образования .....	6
1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования.....	7
2.Содержательный раздел.....	36
2.1.Программа формирования универсальных учебных действий .....	36
2.2. Рабочие программы учебных предметов, курсов.....	36
2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся .....	36
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	36
2.5. Программа коррекционной работы.....	36
3.Организационный раздел.....	40
3.1.Учебный план основного общего образования .....	40
3.2.План внеурочной деятельности.....	40
3.3.Календарный учебный график .....	40
3.4. Система условий реализации адаптированной образовательной программы.....	40
Приложение 1 .....	41
Приложение 2.....	51

## 1.Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа (далее АОП) Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «МКОУ Усть-Волчихинская СШ» для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата - это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с НОДА определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации. Нормативно-правовую базу разработки АОП МКОУ «Усть-Волчихинская СШ» для обучающихся с НОДА составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

- СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 (с изменениями от 29.06.2011г., 25.12.2013г., 24.11.2015г.)

- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897, зарегистрированного в Министерстве юстиции РФ 01 февраля 2011 года № 19644 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников», зарегистрирован Минюстом России 02 февраля 2011 г., рег. № 19676.

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования».

- с учетом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 4/15 от 22.12.2015).

- Устав МКОУ «Усть-Волчихинская СШ»

Цель реализации АОП: обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником с НОДА целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; АОП адресован обучающимся с НОДА, достигшим к моменту поступления в ОО уровня развития, близкого возрастной норме и имеющим положительный опыт общения со здоровыми сверстниками. Обучающийся с НОДА получает образование, сопоставимое на всех его уровнях, с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки. Он полностью включён в общий образовательный поток (инклюзия) и по окончании школы может получить такой же документ об образовании, как и его здоровые сверстники.

Осваивая основную образовательную Программу, обучающийся с НОДА имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах. Среда и рабочее место обучающегося с НОДА специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. Обязательной является систематическая специальная помощь - создание условий для реализации особых образовательных потребностей. Основная образовательная Программа обязательно поддерживается Программой коррекционной работы, направленной на развитие жизненной компетенции ребенка и поддержку в освоении основной образовательной Программы. Таким образом, программа коррекционной работы является неотъемлемой частью основной образовательной программы, осваиваемой обучающимся с НОДА. Требования к структуре, условиям и результатам коррекционной работы для каждого уровня образования задаются Стандартом образования обучающихся с НОДА применительно к каждой категории детей в данном варианте.

### **Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы обучающихся с нарушениями опорно- двигательного аппарата**

В основу разработки АОП МКОУ «Усть-Волчихинская СШ» для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата заложены дифференцированный и деятельностный подходы. Дифференцированный подход к построению АОП ООО для детей с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АОП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными

обучающихся с НОДА требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. *Деятельностный подход* в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно- практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания образования. В контексте разработки АОП основного общего образования для обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с НОДА знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с НОДА положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АОП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;

- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

- принцип сотрудничества с семьей.

АОП разработана с учетом психолого-педагогической характеристики обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра). Уточнение роли различных факторов и механизмов формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени для организации медико-социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна носить педагогически ориентированный характер.

Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

- необходимое использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды. Дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи, что обеспечивает необходимые в период обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь. АОП ООО для обучающихся с НОДА предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся данной категории:

- обучение в общеобразовательном классе по АОП ООО учащихся с НОДА;

- организация коррекционно-развивающих занятий педагогами, специалистами сопровождения школы

АОП ООО содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Школа знакомит родителей (законных представителей) обучающихся (участников образовательных отношений):

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в школе;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации АОП ООО, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом школы. Нормативный срок освоения адаптированной образовательной программы составляет пять лет. Для обучающихся с НОДА нормативный срок освоения программы может быть увеличен с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы ООО**

Общая характеристика планируемых результатов освоения АОП ООО обучающихся с НОДА соответствует ООП ООО.

Предметные результаты освоения АОП

Предметные результаты освоения АОП ООО соответствуют предметным результатам освоения ООП ООО МКОУ «Усть-Волчихинская СШ».

Учебные программы, в которых устанавливаются планируемые результаты на уровне основного общего образования для обучающихся с НОДА по АОП ООО, соответствуют ООП ООО школы.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АОП МКОУ Усть-Волчихинская СШ» позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся с НОДА, освоивших АОП.

#### Английский язык

#### Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	35% и менее	45% и менее
Оценка «3»	От 36% до 56%	От 45% до 59%
Оценка «4»	От 57% до 87%	От 60% до 87%
Оценка «5»	От 88% до 100%	От 88% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Балл	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения	использованы разнообразные изученные грамматические конструкции либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативно	орфографические ошибки отсутствуют или есть (2-3), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце

		абзацы		й задачи	предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак
«4»	коммуникативна я задача решена	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительны е ошибки	использованы разнообразные грамматические конструкции, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативно й задачи	3-4 орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак
«3»	коммуникативна я задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден	местами неадекватное употребление лексики	имеются грубые грамматические ошибки	(4 орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак
«2»	коммуникативна я задача не решена	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок	больше 5 орфографически х ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак



### Критерии оценки устных развернутых ответов

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика(словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку	Использованы разные грамматич. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации	Нет грубых фонетических ошибок
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительные влияют на восприятие речи учащегося	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося	Речь иногда неоправданно паузирована. Допускаются некоторые фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая

	речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены				интонация обусловлена влиянием родного языка
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически и верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

### **Критерии оценки овладения чтением.**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на

изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>	<b>Скорость чтения</b>
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст с незначительным использованием словаря.
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.
«2»	текст учеником не понят.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст, однако ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно половину заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно четверть заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

#### **Биология**

Оценка устных ответов обучающегося

Отметка «5»:

- полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины;

- для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов;

- ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.

Отметка «4»:

- раскрыто основное содержание материала;

- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

- ответ самостоятельный;

- определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов.

Отметка «3»:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;

- определения понятий недостаточно четкие;

- не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении;

- допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

Отметка «2»:

- основное содержание учебного материала не раскрыто;

- не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя;

- допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.

### **Оценка тестовой работы**

Для перевода баллов в традиционную школьную отметку используется следующая шкала:

Отметка «5»: выполнено 80-100%

Отметка «4»: выполнено 60-79%

Отметка «3»: выполнено 40-59%

Отметка «2»: выполнено менее 40%

Отметка «1»: не приступил к выполнению.

Лабораторные и практические работы, связанные с использованием измерительных, нагревательных приборов, лабораторной посуды, лабораторных принадлежностей обучающийся не выполняет.

### **География**

Оценка устных ответов обучающегося:

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно

и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя;

4. хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач.

***Оценка "4" ставится, если ученик:***

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи.

3. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

4. Ответ самостоятельный;

5. Наличие неточностей в изложении географического материала;

6. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

7. Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

8. Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений;

9. Понимание основных географических взаимосвязей;

10. Знание карты и умение ей пользоваться;

11. При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

***Оценка "3" ставится, если ученик:***

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. Материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

5. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов;

7. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

8. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

9. Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый;

10. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

**Оценка "2" ставится, если ученик:**

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. Не делает выводов и обобщений.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

6. Имеются грубые ошибки в использовании карты.

**Оценка проверочных работ.**

**Оценка "5"** ставится, если ученик:

- выполнил работу без ошибок и недочетов;

- допустил не более одного недочета.

**Оценка "4"** ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

- или не более двух недочетов.

**Оценка "3"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- не более двух грубых ошибок;

- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

- или не более двух-трех негрубых ошибок;

- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка "2"** ставится, если ученик:

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

- или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

**Критерии выставления оценок за проверочные тесты:**

**1.** Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

**2.** Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Оценка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ по географии (не участвует)

Оценка работ, выполненных по контурной карте (не выполняет)

Оценка умений работать с картой и другими источниками географических знаний:

Оценка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или

характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности;

Оценка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Оценка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Оценка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

Требования к выполнению практических работ на контурной карте (не выполняет)

## **ИЗО**

### **Критерии оценки обучающегося:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- самостоятельно располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого;

- от руки изображает предметы разной формы, использует при этом незначительную помощь;

- верно, решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

- различает цвета и их оттенки; называет основные жанры живописи; умеет пользоваться инструментами для рисования;

- анализирует свой рисунок, сравнивая его с изображённым предметом, исправляет неточности;

- способен видеть, чувствовать и изображать красоту окружающего мира.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого с опорой на наглядность;

- различает основные цвета и основные жанры;

- от руки изображает простые предметы разной геометрической формы и фигуры, пользуется простейшими вспомогательными линиями для изображения рисунка и его проверки;

- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения, умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное;

- умеет пользоваться основными инструментами для рисования;

- сравнивает свой рисунок с изображённым предметом, исправляет неточности с помощью учителя;

- способен видеть, чувствовать красоту природы, человека;

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- способен ориентироваться на листе бумаги по образцу;

- рисовать, обводить изображения по опорным точкам, по трафарету, по шаблону;

- умеет пользоваться основными инструментами для рисования избирательно;

- различать основные цвета и соотносить их с образцом.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- не способен ориентироваться на листе бумаги;

- не может рисовать, обводить изображения по опорным точкам, по трафарету;

- не умеет пользоваться основными инструментами для рисования.

## **Русский язык и литература**

### **Критерии оценивания:**

**Устный ответ** (развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя, отзыв)

Критерии оценивания устного ответа:

**Высокий уровень (Отметка «5»)** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (9—11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

**Сообщение:**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** оценивается сообщение, соответствующий критериям:

1. Соответствие содержания заявленной теме
2. Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.
3. Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения.
4. Свободное владение монологической литературной речью.
5. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.



**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный)**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических

конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если

1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные

отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если

1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, и1074 встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если

1) работа не соответствует теме и заданию;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует

связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

**Проект (отметка в журнал ставится по желанию ученика)**

Критерии:

**Предметные результаты (максимальное значение – 3 баллов)**

1. Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта

2. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения

3. Знание источников информации

**Метапредметные результаты (максимальное значение – 7 баллов)**

1. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность

2. Умение формулировать цель, задачи

3. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы

4. Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать примерами

5. Умение соотносить полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью

6. Умение находить требуемую информацию в различных источниках

7. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью

### **Выразительное чтение наизусть**

#### ***Критерии выразительного чтения Баллы***

правильная постановка логического ударения; 1

соблюдение пауз 1

правильный выбор темпа 1

соблюдение нужной интонации 1

безошибочное чтение 1

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

«4» повышенный уровень – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

### **Создание иллюстраций, их презентация и защита**

#### ***Критерии баллы***

Красочность. Эстетическое оформление 1

Соответствие рисунка содержанию произведения 1

Можно ли понять сказку по иллюстрациям без предварительного чтения. 1

Самостоятельность выполнения задания. 1

Качество презентации и защиты иллюстрации 1

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

«4» повышенный уровень – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

### **Инсценирование**

#### ***Критерии баллы***

Выразительная игра. 1

Четкость произношения слов. 1

Выбор костюмов 1

Музыкальное сопровождение. 1

Самостоятельность выполнения задания. 1

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

«4» повышенный уровень – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

### **Составление таблиц**

#### ***Критерии баллы***

Правильность заполнения 1

Полнота раскрытия материала 1

Наличие вывода 1

Эстетичность оформления 1

Самостоятельность выполнения задания. 1

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

«4» повышенный уровень – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

## **Сочинение**

Объем сочинений должен быть примерно таким:

в 5 классе — 1 —1,5 тетрадные страницы,

в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4.

### Сочинение

по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая — за грамотность.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные

критерии в пределах программы данного класса: правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, и исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях;

соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка. Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Критериями оценивания учащихся по русскому языку».

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

логичное и последовательное изложение содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырёх речевых недочетов.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;

характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

## **Тестирование**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** Выполнено 90-100% заданий теста

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** Выполнено 70-89% заданий теста

**Базовый уровень (Отметка «3»)** Выполнено 50-69% заданий теста

**Низкий уровень (Отметка «2»)** Выполнено менее 50% заданий теста

**Контрольная работа (состоит из теста и краткого ответа на один из проблемных вопросов (по выбору ученика))**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится за правильное выполнение 100% заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения, стройный по композиции, логичный и последовательный в изложении мыслей; написанный правильным литературным языком и стилистически соответствующий содержанию.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится за правильное выполнение 90%

заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов, достаточно полно и убедительно раскрывающий тему, обнаруживающий хорошее знание литературного материала, а также делать выводы и обобщения;

логичное и последовательное изложение содержания; написанный правильным литературным языком, стилистически соответствующий содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырёх речевых недочетов.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится за правильное выполнение 65%- 90% заданий тестовой части.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится за правильное выполнение менее 65% заданий тестовой части.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающегося по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**Оценка устных ответов обучающегося:**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в

определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х

пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

#### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

1. При оценке сочинения необходимо учитывать

2. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

3. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:



- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смещения.

#### Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

7. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
8. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
9. смешение лексики разных исторических эпох;
10. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

11. бедность и однообразие синтаксических конструкций;
12. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
13. стилистически неоправданное повторение слов;
14. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
15. неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

16. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

17. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

18. Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим

правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании *браконьерам, промышляющих в лесах* не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании *умчался в синюю даль* ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Оценка тестов**

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

### **Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении же, следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

### **Немецкий язык**

#### **Чтение:**

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание иноязычного текста, может выделить основную мысль, определить основные факты,

умеет догадываться о значении незнакомых слов, изредка обращается к словарю. Произношение и интонация иностранного языка соблюдаются. Чтение беглое.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он вынужден чаще обращаться к словарю. Произношение и интонация иностранного языка в основном соблюдаются. Чтение плавное, немного замедленное.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, языковая догадка не развита, постоянно обращается к словарю. Ошибки в произношении и интонации. Чтение замедленное.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Много произносительных и интонационных ошибок. Чтение медленное, прерывистое. При оценивании навыков чтения детей с ТНР не учитываются некоторые фонетические и интонационные ошибки, темп чтения. Объем текста может быть сокращён на 1/3 – 1/2 в зависимости от структуры речевого дефекта.

#### **Понимание речи на слух (аудирование):**

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить необходимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи.

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации. Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу. Для детей с ТНР оценка за аудирование не является обязательной и может не выставляться в журнал. Задания на аудирование выполняются только в целях коррекционно-развивающего обучения.

#### **Говорение:**

Основными критериями оценки умений говорения следует считать: – соответствие теме, – достаточный объем высказывания, – разнообразие языковых средств и т. п., – ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Оценка «5» ставится, если высказывание соответствовало поставленной коммуникативной задаче, и при этом устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если высказывание соответствовало поставленной коммуникативной задаче, мысли на иностранном языке изложены с незначительными отклонениями от языковых норм, устная речь в целом соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований.

Оценка «3» ставится ученику, если высказывание соответствовало поставленной коммуникативной задаче, мысли на иностранном языке выражены с отклонениями от языковых норм, не мешающих понять основное содержание сказанного.

Оценка «2» ставится ученику, если высказывание не соответствовало поставленной коммуникативной задаче, мысли на иностранном языке выражены с отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного. Для детей с ТНР объем речевого высказывания может быть сокращён на 1/3 – 1/2 в зависимости от структуры речевого дефекта. При выставлении оценки не учитываются некоторые фонетические и интонационные ошибки, темп речи.

### **Оценивание письменной речи обучающегося:**

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексикограмматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы, не мешающих пониманию текста. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Богатый словарный запас. Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но имеются лексико-грамматические и орфографические погрешности, не препятствующие пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями. Достаточный словарный запас.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но есть лексико-грамматические, орфографические, пунктуационные погрешности, препятствующие пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Запас слов ограничен, не всегда соблюдаются нормы иностранного языка.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Учащийся не может правильно использовать свой лексический запас или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются. При оценивании навыков письма детей с ТНР дисграфические ошибки учитываются как одна. Объём письменного задания может быть сокращён на 1/3 – 1/2 в зависимости от структуры речевого дефекта. 3.9.5.

#### **Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме**

-50 - 75% работы «3»;

-76 - 90% работы «4»;

-91-100% работы «5».

Количество заданий для детей с ТНР может быть сокращено на 1/3 – 1/2 в зависимости от структуры речевого дефекта при сохранении действующих норм оценивания.

Учитывая психофизиологические особенности детей с ОВЗ следует придерживаться следующих методических принципов :

1. Обеспечение подвижной деятельности детей.
2. Частая смена деятельности.
3. Погружение в языковую среду.
4. Многократное аудирование вводимых структур.
5. Преемственность и постоянное повторение материала.

6. Общее развитие ребенка посредством немецкого языка, раскрытие его творческих способностей.

В своей работе при планировании занятия для детей с ОВЗ целесообразным считаю следующее:

- уменьшать объем изучаемой лексики (отбираю только наиболее широко используемые и значимые лексические единицы);
- выбирать для предъявления легко запоминающиеся конструкции по грамматике;
- подбирать аутентичные адаптированные тексты для чтения и аудирования;
- снизить требования к изучению иностранного языка.

Изучение букв и новых лексических единиц ввожу в основном со зрительной опорой. Тексты для чтения соотносить с картинками, задания к ним составлять на отгадывание, подстановку слов, выбор фактов из текста, сравнение.

## **Музыка**

По предмету «Музыка» учебные достижения обучающегося проводятся по итогам учебных четвертей и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

### *Слушание музыки*

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

### *Критерии оценки:*

#### **Отметка «5»**

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

#### **Отметка «4»**

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

#### **Отметка «3»**

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

#### **Отметка «2»**

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

### *Музыкальная терминология*

### *Критерии оценки:*

#### **Отметка «5»**

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.

#### **Отметка «4»**

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

#### **Отметка «3»**

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

#### **Отметка «2»**

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

#### **Отметка «1»**

Отказ от ответа.

### *Критерии оценивания устного ответа:*

**Отметка «5»**

1. Учащиеся правильно излагают изученный материал;
2. Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
3. Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
4. Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

**Отметка «4»**

1. Учащиеся полностью овладели программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

**Отметка «3»**

1. Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
2. Допускает неточности в изложении изученного материала.

**Отметка «2»**

1. Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
2. Не справляется с поставленной целью урока.

*Музыкальная викторина*

*Критерии оценки:*

**Отметка «5»**

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

**Отметка «4»**

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

**Отметка «3»**

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

**Отметка «2»**

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

*Оценка тестовой работы.*

**Отметка «5»**

При выполнении 100-90% объёма работы

**Отметка «4»**

При выполнении 89 - 76% объёма работы

**Отметка «3»**

При выполнении 75 - 50% объёма работы

**Отметка «2»**

При выполнении 49 - 0 % объёма работы

*Оценка реферата.*

**Отметка «5»**

1. Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
2. Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
4. Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
5. Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.

**Отметка «4»**

1. Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.

2. Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.

3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

4. Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1. Тема реферата раскрыта поверхностно.

2. Изложение материала непоследовательно.

3. Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

4. Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1. Тема реферата не раскрыта.

2. Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

*Оценка проектной работы.*

**Отметка «5»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология исполнения проекта.

3. Проявлены творчество, инициатива.

4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

**Отметка «4»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

3. Проявлено творчество.

4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

**Отметка «3»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.

3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

**Отметка «2»**

1. Проект не выполнен или не завершен.

**Технология**

***Нормы оценок знаний и умений обучающегося по устному опросу***

**Оценка «5»** ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.



**Оценка «2»** ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

#### **Проверка и оценка практической работы учащихся**

В выполнении практических работ не принимает участия

#### **Оценивание теста об учащегося производится по следующей системе:**

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

#### **Критерии оценки проекта:**

В проектном задании выполняется только теоретическая часть.

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

#### **Математика**

Грубыми ошибками при оценке письменных работ следует считать:

- неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма;
- неправильное решение задачи;
- неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок;

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки;

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий;

Оценка «2» может выставляться за небрежное выполнение задания в тетради, как метод воспитательного воздействия на ученика.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

- оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

- оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

- оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

- оценка «2» ставится за грубые ошибки больше 3-х

При выполнении тестовых заданий ставится:

- оценка «5» - за правильное выполнение более 85% заданий.
- оценка «4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,
- оценка «3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,
- оценка «2» - за менее 50% правильных заданий.

### **История**

#### ***Критерии оценки устных ответов:***

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изучаемого материал;
- полнота ответа;
- умение на практике применять свои знания (показать на карте);
- последовательность изложения, замедленный темп речи.

Оценка 5: Ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса: правильно раскрыто содержание вопроса и использование карты и других источников знаний, ответ самостоятельный без подсказки учителя.

Оценка 4: Ответ удовлетворяет раннее названным требованиям, он полный, правильный, есть неточности в изложении исторического материала, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

Оценка 3: Ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но нечетко излагает исторический материал, затрудняется в самостоятельном объяснении данного вопроса. Отвечает по дополнительным вопросам учителя.

Оценка 2: Ответ неправильный, не раскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя.

#### ***Критерии оценки письменных работ по истории***

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- логично, развернуто отвечать на письменный вопрос;
- соотносить исторические события с определенным периодом всеобщей истории;
- составлять краткий план предлагаемого к изучению материала;
- демонстрировать знание основных дат всеобщей истории;

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

- показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла;
- демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат;
- дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- демонстрирует общие представления об историческом процессе;
- путается в датах, допускает неточности в определении понятий;
- показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений;
- отсутствует логически построенный и продуманный ответ;

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

#### ***Критерии оценки тестового задания:***

- 90-100% - отлично «5»;
- 70-89% - хорошо «4»
- 50-69% - удовлетворительно «3»;

- менее 50% - неудовлетворительно «2»;

### **Обществознание**

#### **Критерии оценки устного ответа:**

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изучаемого материал;

-полнота ответа;

-последовательность изложения, замедленный темп речи.

Оценка 5: Ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса: правильно раскрыто содержание понятий, ответ самостоятельный, с опорой на ранее приобретённые знания и дополнительные сведения.

Оценка 4: Ответ удовлетворяет ранее названным требованиям, он полный, правильный, есть неточности в изложении понятий, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

Оценка 3: Ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но нечётко определяет понятия, затрудняется в самостоятельном объяснении, непоследовательно излагает материал.

Оценка 2: Ответ неправильный, не раскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя.

#### **Критерии оценки письменной работы по обществознанию**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- увидел и сформулировал главную мысль, идею текста;
- продемонстрировал базовые знания при ответах на вопросы текста;
- предъявил письменную работу в соответствии с требованиями оформления;

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний;
- не сумел интерпретировать полученную информацию;
- в оформлении работы допустил неточности.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- почувствовал основную идею, тему текста, но не смог ее сформулировать;
- попытался сравнить источники информации, но не сумел их классифицировать;
- не выполнил более трети требований к оформлению работы в полном объеме.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся

- выполнил менее одной четвертой части предлагаемых заданий;
- не смог определить основную идею, мысль текста;
- или информация дана не в контексте задания.

#### **Критерии оценки тестового задания:**

- 90-100% - отлично «5»;
- 70-89% - хорошо «4»
- 50-69% - удовлетворительно «3»;
- менее 50% - неудовлетворительно «2».

**Физическая культура** (присутствие на уроке, усвоение теоретического материала, выполняет некоторые элементы упражнений гимнастики, участвует в судействе))

**Оценка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует понимание сущности материала, логично его излагает, своего опыта.

**Оценка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Оценку «3»** учащиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

**Оценку «2»** ставится если материал полностью не усвоен.

## 2. Содержательный раздел

**2.1. Программа формирования универсальных учебных действий АОО обучающихся НОДА** (далее - Планируемые результаты) соответствует ООП ООО школы.

**2.2. Рабочие программы учебных предметов, курсов и внеурочной деятельности** соответствует ООП ООО школы.

**2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с НОДА** соответствует ООП ООО школы.

**2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни** соответствует ООП ООО школы.

### **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы МКОУ «Усть-Волчихинская СШ» для обучающихся с НОДА устанавливается следующие обязательные направления коррекционной помощи для всех категорий детей с НОДА, осваивающих АОО. Эти направления образуют структуру программы коррекционной работы, дополняющей основную образовательную программу:

- Создание специальных условий организации образовательного процесса;
- психологическая коррекция познавательных процессов;
- психологическая коррекция эмоциональных нарушений;
- психологическая коррекция социально-психологических проявлений;
- коррекция нарушений речи;
- коррекция нарушений чтения и письма.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает:

- помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями;
- работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;
- обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Программа коррекционной работы МКОУ «Усть-Волчихинская СШ» предусматривает:

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию ребенка;
- коррекцию нарушений психофизического и психофизиологического развития медицинскими, психологическими, педагогическими средствами;
- формирование у обучающихся с НОДА механизмов компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению и освоение ассистивных средств компенсации;
- формирование способов познавательной деятельности, позволяющих учащемуся усваивать общеобразовательные предметы. Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей детей с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с НОДА с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей и ресурсов детей (в соответствии с рекомендациями по ПМПК и индивидуальной программой реабилитации (ИПР)); возможность освоения детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата и их адаптации к условиям образовательного учреждения.

Программа коррекционной работы содержит:

-программы коррекционных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, их адаптацию к условиям в образовательной организации и освоение ими АОП;

-систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АОП;

- подбор коррекционных мероприятий;

-описание специальных условий обучения и воспитания, обучающихся с НОДА;

-механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательных и других организаций

### **Программа коррекционной работы для детей с НОДА.**

#### **Пояснительная записка.**

Программа позволяет реализовывать личностно-ориентированный подход через психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению учащимися с ОВЗ стандарта образования. Данная программа позволяет оказать помощь родителям (законным представителям), учителям в вопросах обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями, а также способствует созданию в МКОУ Усть-Волчихинская СШ» условий для сохранения и укрепления психического здоровья обучающихся. Данная программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с НОДА и оказание помощи детям этой категории в освоении программы общего образования. Программа психолого-педагогического сопровождения обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществлении индивидуально-ориентированой психолого-педагогической помощи обучающимся данной категории с учетом особенностей психофизического развития и их индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии);

- возможность освоения обучающимися программ общего образования и их интеграции в образовательном учреждении, обществе.

Цель программы.

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с НОДА в освоении программы общего образования в рамках АОП, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию; помощи педагогам и родителям (законным представителям) в процессе обучения и воспитания данной категории детей. Она предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с НОДА посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа психолого- педагогического сопровождения предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся с НОДА, том числе и обучение по индивидуальной программе, с использованием надомной, очной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут различные варианты специального сопровождения обучающихся с НОДА, а также организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

- определять особые образовательные потребности обучающихся с НОДА;

- определение особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих обучающимся с НОДА общеобразовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с НОДА.
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по педагогическим, социальным и другим вопросам;
- оказание консультативной и методической помощи учителям МКОУ «Усть-Волчихинская СШ».

#### Принципы формирования программы.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

##### 1. Соблюдение интересов ребенка.

Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

2. Осведомленное согласие родителей (законных представителей). Принцип обеспечивает осуществление коррекционной деятельности на основании согласия родителей (законных представителей) и предполагает разъяснительную работу по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья.

##### 3. Системность.

Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, то есть системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

##### 4. Непрерывность.

Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи решения проблемы.

##### 5. Вариативность.

Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

##### 6. Рекомендательный характер оказания помощи.

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

##### Направление и содержание работы

Программа коррекционной работы с НОДА включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с НОДА с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АОП.

Проведение диагностической работы включает:

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся НОДА, представленных в заключении психолого-медико- педагогической комиссии;

- комплексный сбор сведений об обучающихся с НОДА на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;

- установление этиологии, механизма, структуры дефекта у обучающихся с НОДА;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с НОДА;

- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с НОДА;

- осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с НОДА, их успешности в освоении АОП с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоении ими содержания образования. Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие и коррекцию;

- совершенствование коммуникативной деятельности;

- развитие и коррекцию дефицитарных функций у обучающихся с НОДА;

- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);

- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации обучающегося с НОДА.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с НОДА в освоении АОП ООО, консультирование педагогов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с НОДА. Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с НОДА для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;

- консультированную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения учащегося с НОДА.

- особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с НОДА, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с НОДА;

- проведение тематического обсуждения индивидуально- типологических особенностей обучающихся с НОДА с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) обучающегося.

Коррекционно-развивающие занятия

Коррекционно - развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций. Коррекционно-развивающие занятия могут быть направлены на развитие ощущений, ориентировки в пространстве

### **3. Организационный раздел АОП ООО**

#### **3.1. Учебный план АОП ООО соответствуют ООП ООО школы.**

#### **3.2. План внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность для учащихся 5-9 классов организуется в соответствии с выбранными программами по следующим направлениям:

- спортивно-оздоровительное
- общекультурное
- общеинтеллектуальное
- духовно-нравственное
- социальное.

План внеурочной деятельности по направлениям АОП ООО соответствуют ООП ООО школы.

#### **3.3. Календарный учебный график Календарный учебный график соответствуют календарному учебному графику ООП ООО школы.**

#### **3.4. Система условий реализации адаптированной образовательной программы**

Кадровые условия МКОУ «Усть-Волчихинская СШ» на сегодняшний день полностью укомплектована квалифицированными кадрами, способными к инновационной профессиональной деятельности. Школа имеет укомплектованный штат работников, специалистов (педагоги, социальный педагог, логопед, психолог)

Создание условий для организации инклюзивного образования  
в МКОУ «Усть-Волчихинская СШ»

В МКОУ «Усть-Волчихинская СШ» созданы благоприятные условия для обучения и развития различных категорий обучающихся: есть столовая (арендуемая), спортивный зал (арендуемый), стадион, компьютерный класс, доступ к сети Интернет, библиотека. В ОО созданы специальные условия для организации инклюзивного образования:

1. Школьные помещения оснащены оборудованием в соответствии с нормами СанПиН, правилами пожарной и электробезопасности, требованиями к материально-техническому обеспечению. Каждый класс оборудован партами, в соответствии с ростом учащихся. Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося с ОВЗ является обеспечение возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

2. Для обеспечения беспрепятственного доступа в здание школы установлен пандус.

3. Внутри здания:

- оборудование учебных помещений, рекреаций, отделка помещений, подбор учебной мебели и ее расстановка в учебных помещениях, использование учебных досок соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях;

- оборудованы санузлы;

- в учебных кабинетах, установлена специальная мебель (парты), интерактивный экран для демонстрации разнообразных обучающих материалов с компьютера; вход в учебный кабинет оборудован широким дверным проёмом, при необходимости используется ноутбук со специальной клавиатурой, помощник.

4. На территории ОО имеется площадка для занятий и прогулок на свежем воздухе.

5. В школе имеются компьютеры с колонками и выходом в Интернет, мультимедийные проекторы с экранами, принтеры, интерактивные доски, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями. Материально-техническое обеспечение основного общего образования обучающихся с НОДА отвечает общим и их особым образовательным потребностям.



**Коррекционно-развивающая программа**  
психологического сопровождения  
обучающегося 5 класса  
**Шенберг Давыда Алексеевича**

Автор-составитель:  
педагог-психолог Силищева Л.Н.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Одной из важнейших теоретических и практических задач коррекционной педагогики является совершенствование процесса обучения детей с ограниченными возможностями в целях обеспечения наиболее оптимальных условий активизации основных линий развития, более успешного обучения и социальной адаптации.

Проанализировав специальную литературу, ориентируясь на собственный опыт и опыт других педагогов, возникла необходимость создание коррекционно-развивающей программы так, как ребенок с ограниченными возможностями здоровья нуждается в особом подходе. Чтобы эффективно управлять формированием его личности, требуются глубокие знания психологических закономерностей, объясняющих специфику развития ребенка на всех возрастных этапах.

Дети с ОВЗ особенно нуждаются в целенаправленном обучении, они не усваивают общественный опыт спонтанно. Ученые, исследующие особенности развития детей с отклонениями в развитии, в первую очередь отмечают у них отсутствие интереса к окружающему. Поэтому для организации обучения и воспитания этих детей особую роль играют способы воздействия, направленные на активизацию их познавательной деятельности.

Тематический план предмета коррекции познавательной деятельности направлен на коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально – волевой сферы обучающихся 5 класса. В данной программе представлены упражнения и игры, направленные на развитие моторики и сенсомоторных процессов, имеющих большое значение в развитии познавательной сферы учащихся школы. Вместе с тем много внимания уделяется играм и упражнениям, направленным на формирование коммуникативных навыков. Дети с ОВЗ часто испытывают сложности при установлении контакта с собеседником, при необходимости передать или принять информацию. Такие умения нужны в обучении, профессиональном становлении, личном общении.

Содержание плана будет последовательно реализовываться по четырем учебным четвертям, предлагается в начале и конце года проводить психодиагностику и соответствующую психокоррекцию психологического развития детей с помощью ниже указанных развивающих игр, заданий, упражнений, ситуаций и т.д.

Предлагаемая программа создана на основе собственных подходов и модернизации существующих. Программа сопровождается набором игр и упражнений по развитию познавательных процессов, диагностическими методиками, протоколом индивидуального обследования учащихся, набором наглядных демонстрационных материалов.

Критериями количественно и качественной оценки результатов обучения будет отслеживание уровня психических процессов учащихся, успеваемости по учебным предметам.

Данная программа разработана для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов сроком на 1 год, на основе документов регламентирующих работу с детьми ОВЗ:

**Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».**

**Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».**

**Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».**

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы **СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26).**

**Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1015 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 17 июля 2015 г.).**

**Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».**

Режим занятий: 34 учебных часа (1 час в неделю.)

Длительность занятий: 30- 40 минут.

#### **Основной целью создания данной программы является:**

Формирование психологического базиса для полноценного развития личности ребенка, создание зоны ближайшего развития для развития интеллектуальной деятельности, повышение уровня общего развития учащихся, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения, а так же оказание помощи детям с ОВЗ на основе создания оптимальных возможностей и условий проявления личностного потенциала ребенка.

#### **Задачи:**

1. *Коррекция и развитие высших психических функций и познавательной деятельности ребенка с ОВЗ:*

- развитие пространственного восприятия;
- коррекция концентрации, устойчивости, распределения, переключения, объема внимания;
- развитие мелкой моторики;
- развитие памяти (зрительной, слуховой);
- опосредованного запоминания;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие мышления;
- развитие мыслительных операций;
- развитие понятийного мышления;
- развитие воображения;

2. *Коррекция и развитие эмоционально – волевой сферы: овладение регулятивным поведением, развитие внутренней активности, формирование адекватной самооценки, формирование поведения адекватного социальным нормам.*

3. *Формирование коммуникативных функций: умение владеть вербальными и невербальными средствами передачи информации, умение общаться поддерживать беседу диалог.*

4. *Повышение мотивации к учебной деятельности.*

#### **Структура программы**

Программа состоит из трех основных блоков:

«Личность» - направлен на осознание обучающимися своих личностных особенностей и оптимизацию отношения к себе;

«Деятельность» - осознание себя в системе учебной деятельности;

«Общение» - осознание себя в системе отношений с другими людьми.

**Планируемые результаты освоения обучающимися получат возможность научиться:**

- эмоционально-чувственное восприятие, сотрудничество;
- чувство единства, умение действовать согласованно;
- готовность к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний;
- целостная психолого-педагогическая культура;
- учебные мотивы;
- устойчивая положительная мотивация на учебную деятельность;
- основные мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение, синтез, умение выделять существенные признаки и закономерности);
- адекватное восприятие окружающей действительности и самого себя;
- адаптивность поведения обучающихся в соответствии с ролевыми ожиданиями других;
- нравственно-моральные качества:
- повышение уровня развития психических функций;
- улучшение социальной адаптации;
- преодоление моторной неловкости;
- расширение зоны ближайшего развития ребенка;
- формирование и закрепление познавательных интересов
- развитие любознательности,
- сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности важных качеств в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления
- сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- анализировать текст познавательной задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данное и искомое;
- искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;
- конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;
- выбирать наиболее эффективный способ решения;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения задачи, использовать его в ходе самостоятельной работы;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;

- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу: участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки
- анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные
- применять изученные способы учебной работы и разнообразные приёмы для работы с головоломками;
- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- анализировать расположение деталей в исходной конструкции
- выявлять закономерности;
- объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
- объяснять (доказывать) выбор способа действия при заданном условии
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы и явления, обобщать и делать выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий.

В программе предлагаются следующие **формы и методы** при построении коррекционных занятий:

- Методы объяснительно-иллюстративного обучения: чтение, рассказ, беседа, объяснение, самостоятельная работа над учебным материалом.
- Методы репродуктивного обучения: упражнения, практикум.
- Методы проблемно-поискового обучения: проблемное изложение, частично-поисковый (эвристический, или сократический), исследовательский, мозговой штурм, анализ конкретных ситуаций.
- Коммуникативные методы обучения: дискуссия, диалог.
- Имитационно-ролевые методы обучения: ролевая игра, тестирование, элементы аутотренинга.

Эти формы работы предполагают индивидуальные занятия с детьми.

**Классификация развивающих методик** (психотехник, игр, упражнений, приемов, процедур), используемых в программе.

- Традиционные обучающие приемы;
- Ритуалы знакомства, представления, прощания;
- Приемы сосредоточения, фокусировки, настройки;
- Техники релаксации;
- Психотехники самооценки и взаимооценки;
- Упражнения, направленные на самораскрытие и рефлекссию;
- Экспрессивные техники (приемы самовыражения);
- Развивающие — тренировочные упражнения
- Путешествие
- Игра

Программа коррекции познавательной сферы составлена с учетом специфики психического развития детей с ОВЗ. В ее основе лежат требование по усвоению знаний, умений и навыков, определяемых требованиями программно – методических материалов

коррекционно – развивающего обучения детей с ОВЗ и детей – инвалидов и включает в себя:

- упражнения и игры по развитию навыков общения, сплочения коллектива.
- игры и упражнения на развитие моторики, ощущений, воображения, мышления, внимания, памяти, произвольности, на развитие пространственных представлений, внутреннего плана действий.

Так же использование на занятиях учебного материала (из школьной программы). Это стихотворения, тексты по чтению, счетный материал, выполнение грамматических заданий по письму, другие задания из школьной программы. Данные виды работы помогут осуществлению целенаправленной, дифференцированной коррекции познавательных психических процессов учащихся школы. Такая комплексная психолого – педагогическая задача обеспечит усвоение не только совокупности конкретных знаний по школьным дисциплинам, но и поможет сформулировать у учащихся представление об общественных приемах и способности выполнения различных действий, что в свою очередь, обеспечит лучшее усвоение конкретного предметно-учебного содержания.

На уроках по коррекции познавательной деятельности уточняется значение новых понятий, слов, продолжается работа над текстом, пословицами и поговорками, образными выражениями, разбираются тексты об природных явлениях, образе жизни людей, зверей, птиц, внешне в виде, что предусматривает тесное взаимодействие с учебными предметами, такими как русский язык, чтение, мир вокруг, естествознание, математика, культура поведения, изобразительное искусство, социально - бытовая ориентировка, трудовое обучение.

Системные психолого – педагогические исследования дают основание рассматривать развитие как сложный структурный, разноуровневый и противоречивый процесс, отражающий как общечеловеческие, так и индивидуальные особенности и возможные отклонения в социально – психологическом становлении личности ребенка. Выраженность отклонений в развитии определяется состоянием основных психических образований: интеллекта, памяти, речи, мотивации, воли, а так же сформированностью механизмов произвольной саморегуляции и межличностного взаимодействия. Одним из объективных показателей неблагополучия в психическом развитии, становлении личностных качеств ребенка является школьная успеваемость и поведение.

Принципы построения коррекционных занятий заключаются в моделировании ситуаций, демонстрирующих недостаточную успешность деятельности ребенка в соответствии с изначально присущими ему поведенческими стереотипами, и демонстрации результатов, свидетельствующих о возможности повышения эффективности, успешности этой деятельности при их изменении.

Чтобы обеспечить эффективную коррекционную работу, важно обеспечить положительную мотивацию участия ребенка в предлагаемой взрослыми деятельности. Выполнение данного требования является решающим в организации всей коррекционной работы. Положительных сдвигов социальной реабилитации можно достичь только при положительном отношении ребенка к тому, что предлагает взрослый, если ребенок принимает предложение взрослого как собственное, как необходимое.

Формы контроля:

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся.
- **Текущий**:
  - прогностический, т.е. проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
  - пооперационный, т.е. контроль, за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящий в состав действия;
  - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполнения операций с образцом.

• **Итоговый**

- Тестирование
- Практические задания
- Творческие работы учащихся
- Самооценка и самоконтроль определение обучающимся границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей

В результате обучения формируются следующие знания:

- о психических процессах: ощущении, восприятии, памяти, мышлении, воображении, речи;
- о пользе развития данных психологических процессов;
- об эмоциональных состояниях человека;
- о настроении человека и управлении им;
- о правилах общения между людьми;
- о волевых качествах человека;
- о способах проявления индивидуальных качеств характера человека;
- о мире профессий и способах выбора профессии;
- о влиянии отношения других людей на отношение человека к самому себе;
- о самооценке и уровне притязаний;
- о сходствах и различиях между людьми, о способах понимания, принятия других людей;
- о способах поведения в социальных ситуациях разного типа;
- о конфликтах и способах их разрешения;
- о социальных ролях и ролевых функциях человека;
- о социальных возможностях человека.

В результате обучения формируются следующие умения:

- умение анализировать особенности своего характера;
- умение характеризовать другого человека, его поступки;
- умение анализировать отношение других людей к самому себе;
- умение анализировать мотивы своего и чужого поведения;
- умение организовывать поведение в социальных ситуациях разного типа;
- умение предупреждать и разрешать конфликты;
- умение выявлять причины, управлять своим настроением;
- умение регулировать свое поведение и поступки;
- умение определять цель деятельности, планировать действия для достижения цели;
- умение выбирать свою будущую профессию.

**Календарно – тематическое планирование уроков  
коррекции познавательной деятельности 5 КЛАСС (34 ЧАСА)**

№	Разделы	Тематика	Всего количеств о часов	Из них количество часов		Формы контроля
				Теоретическ их	Практическ их	
1	Вводное занятие		1	0.5	0.5	

2	Общение	Понимание контекстной речи	2	1	1	Развивающие игры, упражнения
		Чувства	2	1	1	Развивающие игры, проверочные упражнения
		Я и другие	2	1	1	Развивающие игры
3	Развитие речи	Составление рассказа по сюжетным картинкам	1	0.5	0.5	Развивающие игры
		Составление рассказа по картине	1	0.5	0.5	Развивающие игры, упражнения
		Составление предложений из заданных слов	2	1	1	Развивающие игры, упражнения
4	Внимание	Устойчивость внимания.	2	1	1	Развивающие игры, упражнения
		Переключение внимания.	2	1	1	Развивающие игры, проверочные упражнения
		Распределение внимания.	2	1	1	Развивающие игры
		Объем внимания	2	1	1	Развивающие игры
5	Память	Зрительная память.	2	1	1	Развивающие игры, проверочные упражнения
		Слуховая память	1	0.5	0.5	
		Словесно –	2	1	1	

		логическая память.				
		Продуктивность запоминания.	1	0.5	0.5	Развивающие игры
		Полнота и точность представлений	1	0.5	0.5	
6	Мышление	Развитие наглядно-действенного мышления	2	1	1	Развивающие игры, проверочные упражнения
		Развитие наглядно-образного мышления	2	1	1	
		Развитие элементов логического мышления	2	1	1	Развивающие игры
7	Мои достижения		2	1	1	Развивающие игры, проверочные упражнения
	Всего		34	17	17	

### Содержание

Тема 1: «Вводное занятие» 1 час (0.5/0.5)

Понятия:

- Психика и мозг человека.
- Что изучает психология, для чего она нужна человеку.
- Давайте знакомиться с собой и друг с другом (рассказ о себе или о друге по плану: внешний вид, здоровье, черты характера, мои привычки, что мне интересно, что я не люблю, что мне хочется во взрослой жизни).

Тема 2: «Общение» 6 час ( 3/3)

Понятия: общение, виды общения (речевое и неречевое).

Упражнения, игровые задания на развитие навыков общения и взаимодействия: "Карлсон сказал", "Литературный пересказ", "Зеркало и обезьяна", "Компот", "Путаница", "Взаимодействие", "Комплимент" и т. д.

Тема 3: « Развитие речи» 4 часа( 2/2)

Понятия: общение, речь, мимика, жесты, звуки, слова, предложения, красноречие, контакт, обмен информацией, добрые слова, вежливость.



Упражнения по развитию навыков общения и взаимодействия ("Карлсон сказал", литературный пересказ, «Комплимент», «Путаница»).

Тема 4 «Внимание»: 8 часа (4/4)

Понятия: внимание, свойства внимания, внимательный и невнимательный человек

Практические занятия и игры по изучению свойств произвольного и непроизвольного внимания: избирательности, сосредоточенности, устойчивости, распределения, переключения. Примеры проявления этих свойств у "внимательных" и невнимательных" учащихся. Индивидуальные особенности внимания. Упражнения на развитие внимания и анализ ситуаций с проявлением внимательности как свойства личности: "Лабиринт", "Графический диктант", "Корректурная проба", "Что изменилось в рисунках", "Путаница", "Кто воспитаннее" и т. д.

Тема 5 «Память»: 7 часов (3.5/3.5)

Понятия: память, кратковременная и долговременная память, запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание, смысловая связь, сходство, различие, смысловая связь, последовательность, понимание.

Игры - тесты на изучение образной, словесной, логической памяти. Примеры проявления памяти при запоминании, узнавании и воспроизведении различного по содержанию материала. Индивидуальные особенности памяти у учащихся.

Упражнения на развитие запоминания с опорой и без опоры. Обучение конкретным приемам запоминания и воспроизведения:

- связь запоминаемого с хорошо известным предметом, действием, событием;
- умение находить в предметах сходство и различие; установление смысловых связей и их последовательности;
- понимание того, где и для чего понадобятся те или иные сведения.

Практическая работа: упражнения: «Найдите фигуры»; «Посмотри и запомни»; «Что изменилось»; «Продолжи ряд»; «Заполни квадрат»; «Дорисуй», «Кто, что и сколько?»; «Зашифрованная картинка»; «Узнай по звуку»; «Телеграфисты»; «Магнитофон»; «Запомни картинку»; «Угадай по голосу»;

Тема 6 «Мышление»: 6 часов (3/3)

Понятия: Развитие мышления. Развитие операций обобщения.

Практическая работа: упражнения: «Найди образец»; «Отгадай слово»; «Продолжи ряд»; «Составление разрезных картинок»; «Пятый лишний»; «Букет»; «Посмотри и запомни»; «Придумай предложение с заданным словом»; «Птица, зверь, рыба»; «Кто больше»; «Продолжи слово».

Тема 7 «Мои достижения»: 2 часа (1/1)

Практическая работа: «Посмотри и запомни»; «Четвертый лишний»; «Что изменилось»; «Отгадай слово»; «Найди пару».

### **Список литературы**

1. Айхингер А., В. Холл "Психодрама в детской групповой терапии". -М: ГЕНЕЗИС, 2003
2. Бабкина Н. В. Радость познания. - М.: 2000 г.
3. Вагапова Д. Х. "Риторика в интеллектуальных играх и тренингах". -М.: Цитадель, 1999.
4. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
5. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
6. Зинкевич - Евстигнеева Т. Д., Тихонова Е. А. "Проективная диагностика в сказкотерапии". - СПб "РЕЧЬ", 2003.

7. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
  8. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
  9. Истратова О. Н. "Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники". - Ростов-на-Дону "Феникс", 2008.
  10. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
  11. Кипнис М. "128 лучших игр и упражнений для любого тренинга. Как зарядить, оживить, настроить и сплотить группу". - М.: "АСТ", СПб: Прайм - ЕВРОЗНАК, 2009.
  12. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
  13. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
  14. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
  15. Леванова Е. А., Волошина А. Е. "Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия". - ПИЕТР, 2009 г.
  16. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
  17. Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". -Чебоксары: "КЛИО", 1994.
  18. Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М.: 1997
  19. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками //Под ред. Битяновой М. Р. - ПИЕТР, 2002.
  20. Пругченков А. С. "Свет мой, зеркальце, скажи". - М.: Новая школа, 1996
  21. Ромашкова Е. И. "Игровые модели интеллектуального досуга в семье и школе". - Владимир, 1997.
  22. Руководство практического психолога: психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте //Под ред. И. В. Дубровиной. - М.: Академия, 1995.
  23. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
  24. Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
  25. Фопель К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
  26. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М: КЛАСС. 2001 г.
  27. Чистякова М. И. "Психогимнастика". - М: Просвещение, 1990
  28. Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". -М: Новая школа, 1993.
- ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ
- Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" <http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitie/index.php>
- Газета "Школьный психолог"
- "Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - [http:// festival. I september.ru](http://festival.1september.ru)
- "Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlih.rti>
- "Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>

**Коррекционно-развивающая программа**  
логопедического сопровождения  
обучающегося 5 класса  
*Шенберг Давыда Алексеевича*

Автор-составитель:  
Учитель-логопед Силищева Л.Н.

**Пояснительная записка**

В связи с внедрением образовательных стандартов второго поколения, одной из ключевых позиций современного образования становится его направленность на формирование языковой личности учащегося – носителя языка, свободно владеющего всеми видами речевой деятельности, воспринимающего язык как социокультурную, эстетическую и этническую ценность.

Поскольку освоение ребёнком современного социокультурного пространства невозможно без полноценного речевого развития и связано с переработкой постоянно возрастающих объёмов информации на основе чтения и письма, концепцией языкового образования предусмотрена последовательная трансформация чтения и письма как главных предметов начального обучения в фундаментальную основу универсальных компетенций. На этих позициях выстроены научно-методические системы обучения грамоте, русскому языку и чтению, реализуемые в системе общего образования.

Согласно этому основным целями обучения русскому языку в настоящее время являются:

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку;
- Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в различных ситуациях общения;
- Освоение знаний о русском языке, о его устройстве, стилистике, основных нормах речевого этикета;
- Обогащение словарного запаса;
- Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать, осуществлять необходимый информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- Применение полученных умений в своей речевой практике (ФГОС ООО).

Но стоит отметить, что серьёзным препятствием на пути формирования развития языковой личности обучающегося являются нарушения процессов чтения и письма, стойкая неспособность к овладению письменноречевой деятельностью. В настоящее время наибольшее количество обучающихся не справляющихся с программой по русскому языку являются дети с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время в системе образования России, как и других стран мира, ведущие позиции в обучении детей с проблемами в развитии занимает интеграция. В настоящее время мир внимательно относится к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), что отражено и в ратификации в 2012 г. Российской Федерацией Конвенции ООН (2006 г.), и Указах Президента РФ В.В. Путина (№ 597 и № 599).

Под термином «особые образовательные потребности» детей с ограниченными возможностями здоровья В.З. Денискина понимает «спектр образовательных и реабилитационных средств и условий, в которых нуждаются дети данной категории и которые им необходимы для реализации права на образование и права на интеграцию в образовательном пространстве образовательной организации».

Цель данной программы: логопедическое сопровождение обучающегося 5 класса с ОВЗ, через реализацию системы мер по профилактике и коррекции недостатков устной и письменной речи, а также путем формирования и развития навыков учебной деятельности.

Основные задачи:

1. «РЕЧЕВЫЕ»:
  - Развитие орфографической зоркости;
  - Формирование теоретических, фонематических, морфологических, грамматических, морфемных представлений;
  - Отработка алгоритмов решения орфографических задач;
  - Работа над словарными словами.
2. «НЕРЕЧЕВЫЕ»:
  - Совершенствовать умения и навыки планирования и организации деятельности;
  - Совершенствовать умение произвольно управлять вниманием; регулировать темп деятельности, синхронизировать свою работу с работой группы;
  - Совершенствовать навыки самоконтроля;
  - Совершенствовать коммуникативные навыки в процессе учебной деятельности;
  - Повышать мотивацию к обучению и преодолению учебных затруднений;
  - Совершенствовать умение осуществлять рефлексию в процессе учебной деятельности.

Для решения поставленных задач необходимо опираться на:

- 1) Основные принципы сопровождения:
  - «Всегда на стороне ребенка»;
  - Непрерывность, мультидисциплинарность и комплексный подход.
- 2) Обще дидактические принципы.
- 3) Основные принципы логопедии:
  - Системность, комплексность развития;
  - Рассмотрение нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
  - Деятельностный подход;
  - Поиск обходных путей и опора на сохранное.

Данная программа реализуется через индивидуальную форму логопедической работы. Логопедическая работа строится с использованием как общедидактических методов, так и частных методов логопедии.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ		
Практические методы	Наглядные методы	Словесные методы

Упражнение	Игра	Моделирование	Использование макетов и пособий	Рассматривание картин	Прослушивание аудиозаписей	Рассказ	Беседа	Драматизация
------------	------	---------------	---------------------------------	-----------------------	----------------------------	---------	--------	--------------

В процессе логопедического сопровождения представляется целесообразным отбор упражнений, наиболее эффективных и органично вписывающихся в структуру логопедических занятий, способствующих развитию когнитивных и социальных навыков. Также предполагается использование не только узконаправленных (одноцелевых) упражнений, но и полифункциональных упражнений и пособий. Также используются и полимодальные упражнения.

При работе над реализацией задач 1-го модуля предполагается использование таких упражнений и пособий, как «Карточка с окошком», «Найди ошибку», «Рифмованные алгоритмы», «Знаю – пишу, не знаю - пропускаю» «Шарады», «Ассоциации», «Говорят дети» и т.п. Обучающимся рекомендуется вести тетради – памятки и индивидуальные словари трудных слов.

Активно используются электронные задания таких авторов, как О.А. Величенкова, М. Н. Русецкая, С.Д. Дмитриев, Л.Н. Ефименкова.

При изучении раздела «Фонетика» применяются анимированные артикуляторные профили.

Работа по второму модулю предполагает использование, к примеру, таких упражнений, как «Объясните Кузе», «Светофор», «Или нет, или да, а не знаешь, то - беда», «Выделение главного», «Алгоритм», «Лесенка успеха», «Я так чувствую...», «Символы успеха» и т.д. Также обучающимся в рамках данного модуля рекомендованы занятия с педагогом-психологом.

Упражнения Модуля 3 направлены на развитие неречевых функций и активацию мозговых структур, участвующих как в устной, так и в письменной речи. Здесь активно используются некоторые приёмы Пола Дэннисона, А.Л. Сиротюк. Обучающиеся выполняют такие упражнения, как «Повтори ритм», «Повтори строку», «Волшебные обводилки», «Что бывает после?», «Кто самый-самый» и т.п. Так же можно использовать упражнения, предлагаемые Ануфриевым и Костроминой.

Может быть использовано электронное пособие М.Н. Русецкой «Коррекция нарушений письменной речи» и электронные пособия «АДАЛИН».

#### Структура программы.

##### **Модуль 1: Профилактика дизорфографии, дисграфии**

- развитие орфографической зоркости;
- формирование грамматических, фонематических, морфологических и морфемных представлений;
- отработка алгоритмов решения орфографических задач;
- работа над словарными словами.

##### **Модуль 2: Обучение "учению"**

- совершенствование умения правильно воспринимать словесную или письменную инструкцию;
- совершенствование умения планировать действия по выполнению задания;

- совершенствование умения осуществлять итоговый самоконтроль;
- совершенствование способности к самостоятельной оценке результатов своей деятельности;
- совершенствование умение общаться в учебной ситуации.

### **Модуль 3: Развитие неречевых функций**

- совершенствование зрительных функций;
- совершенствование квазипространственных представлений;
- совершенствование зрительно-моторных координаций;
- совершенствование сукцессивных функций;
- совершенствование гностических функций;
- совершенствование когнитивных функций.

Работа строится в соответствии с такими разделами русского языка, как фонетика, графика, орфография, морфемика и морфология.

Логопедические занятия реализуются с обучающимися 5-х классов. Количество часов на весь период обучения составляет 34 часа по 1 часу в неделю. Программа рассчитана на 1 учебный год. Продолжительность занятий составляет 30-40 минут.

Данная программа предполагает оценку планируемых результатов и эффективности реализации программы.

#### **Планируемые результаты**

Предметные результаты должны отражать знания обучающихся:

- о понятиях: звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог;
- о том, чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения и текст;
- о графическом обозначении слогов, звуков и слов, границ предложения, предлогов и приставок;
- о правописании предлогов и приставок.
- о признаках родственных слов (близость значения, наличие общей части — корня);
- о составе слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа;
- о правописании суффиксов и приставок;
- о частях речи;
- о способах орфографической проверки написания слов.

К концу обучения обучающиеся смогут:

- производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений;
- распознавать части речи и их основные признаки;
- изменять слова по числам, родам и падежам;
- определять род, число и падеж существительных и прилагательных;
- производить разбор слова по составу;
- различать понятия словоизменение и словообразование;
- выделять из текста слова, словосочетания и предложения;
- устанавливать связи между частями сложного предложения.

#### **Личностные результаты**

1. Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи и усилиями, трудолюбием;
2. Сформированность интереса к поиску ошибок и их исправлению.
3. Сформированность познавательных мотивов;

4. Открытость изучению нового;
5. Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои ошибки, поступки.
7. Сформированность познавательных мотивов;
8. Стремление к самоизменению и самосовершенствованию;
9. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях.

#### **Метапредметные результаты**

1. Умение ориентироваться в учебной ситуации (понимать инструкцию, планировать свои действия по ее выполнению, выявлять непонятное, обращаясь за помощью к учителю или сверстникам);
2. Умение полноценно участвовать в работе в паре, в малой группе, во фронтальной работе с классом;
3. Умение произвольно регулировать свое внимание, вовремя включаться в деятельность класса, переключать внимание при смене видов работы, поддерживать общий темп;
4. Умение ответственно относиться к результатам своей учебной работы, соотносить полученный результат с планируемым и адекватно оценивать его, осуществлять самоконтроль;

#### **Предметные результаты**

1. Усвоение алгоритмов решения орфографических задач;
  2. Усвоение способов запоминания словарных слов;
  3. Сформированность грамматических, фонематических, морфологических, грамматических и морфемных представлений;
  4. Орфографическая зоркость;
- Достижение планируемых результатов идёт через развитие познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных УУД.

### **КРИТЕРИИ СФОРМИРОВАННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ НАВЫКОВ**

Виды действий	Критерии сформированности
<b>Познавательные УУД</b>	
<b>Учебно-познавательные действия</b>	1) Орфографическая зоркость (умение видеть и предвидеть ошибкоопасные места; умение самостоятельно распознать ошибку и исправить её, применив соответствующее правило)
	2) Сформированность лексико-грамматических представлений («языковая грамотность»: отсутствие аграмматизмов в устной и письменной речи, активный и пассивный словарь развит соответственно возрасту, умение грамматически и логически грамотно составлять устные монологи, писать сочинения и изложения, вести диалог)
	3) Сформированность фонетико-фонематических представлений (умение дифференцировать фонемы на слух, умение характеризовать их особенности, умение выполнять фонетический разбор, умение читать транскрипцию, умение переводить графемы в фонемы)
	4) Сформированность морфемных представлений (знания о морфемах русского языка, умение находить их, умение выполнять разбор слова по составу в соответствии с частеречной принадлежностью).
	5) Сформированность морфологических представлений

	(знания о самостоятельных и служебных частях речи, их характеристиках, особенностях написания и согласования друг с другом)
Логические действия	1) Семантический и логический анализ текста, с целью выделения предложений, слов, орфограмм (умение операционально быстро находить «ошибкоопасные» места и доказывать их присутствие)
	2) Поиск адекватных алгоритмов решения орфографических задач (умение верно подбирать и применять орфографическое правило на письме)
	3) Проверка и оценка выполненного действия (умение правильно проверить и оценить свою работу)
Моделирование	Развитие знаково-символических учебных действий (умение оперировать знаково-символическими средствами)
Личностные УУД	
Самоопределение	1) Внутренняя позиция школьника: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Положительное отношение к школе вообще и логопедическим занятиям в частности;</li> <li>• Чувство необходимости учения;</li> <li>• Адекватное представление о школе;</li> <li>• Предпочтение оценке своих знаний – отметке, а не (сладостям и подаркам).</li> </ul>
	2) Самооценка (когнитивный компонент): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Широта диапазона оценок;</li> <li>• Социальная роль ученика;</li> <li>• Адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;</li> <li>• Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»;</li> <li>• Осознание необходимости самосовершенствования.</li> </ul>
	3) Самооценка (регулятивный компонент): Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.
Смыслообразование	Мотивация учебной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированность познавательных мотивов;</li> <li>• Интерес к новому;</li> <li>• Интерес к поиску ошибок и их исправлению;</li> <li>• Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.</li> </ul>
Регулятивные УУД	
Целеполагание	Умение ставить цели и задачи по поиску ошибок и их решения на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.
Планирование	Умение определять последовательность действий с учётом конечного результата (составление алгоритма действия).
Контроль внимания	Умение обучающихся осуществлять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.



Оценка учебной деятельности	Умение обучающимися оценить то, что они уже умеют и знают, и то, что ещё им нужно изучить для дальнейшего обучения.
Коррекция	Умение внести коррективы в выбранный либо составленный план (алгоритм) действий.
<b>Коммуникативные УУД</b>	
Взаимодействие	1. Уметь строить понятные для партнера высказывания. 3. Уметь обосновывать и доказывать свою точку зрения. 4. Уметь задавать вопросы. 5. Умение слушать собеседника. 6. Уметь позитивно относиться к процессу общения.
Кооперация	1. Умение осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь. 2. Иметь навык конструктивного общения, взаимопонимания. 3. Уметь дружить, уступать, убеждать. 4. Уметь планировать общие способы работы
Интериоризация	1. Способность строить понятные для собеседника высказывания. 2. Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. 3. Рефлексия своих действий (полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий).

#### **Индивидуальный план логопедического сопровождения**

<b>Направление работы</b>	<b>Задачи</b>	<b>Показатели достижений ребёнка</b>
Развитие звуковой стороны речи.	Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогового, звукового состава слова.	Качество и количество выполняемых заданий на занятиях. Положительная динамика в усвоении фонем родного языка
Преодоление дефектов звукопроизношения.	Постановка и автоматизация [р]. Дифференциация [й]-[л'], [л]-[в], [л]-[р].	Звукопроизношение без нарушений
Развитие связной речи.	- формирование навыка чёткого изложения своих мыслей, ответов на вопросы в точном соответствии с инструкцией или заданием по ходу учебной работы, используя усвоенную терминологию.	Умение составлять рассказ по сюжетной картинке, пересказывать текст, устанавливать причинно-следственные связи.
Преодоление акустико-артикуляционной дисграфии и дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза	Устранение нарушений письменной речи	Качество и количество выполняемых заданий на занятиях. Самостоятельное выполнение заданий. Отсутствие ошибок в написании; понимание прочитанного текста

Развитие процессов	психических	-Развитие высших психических функций; -формирование пространственных представлений; - формирование временных представлений; - развитие графомоторных навыков, моторных движений.	Качество и количество выполняемых заданий на занятиях. Умеет концентрировать внимание на изучаемом материале. Положительная динамика развития ребенка.
--------------------	-------------	---	--

### Тематическое планирование индивидуальных занятий по преодолению ФН (фонетическое нарушение)

#### *Развитие общих речевых навыков*

Формирование правильного дыхания и осанки учащегося: выработка глубокого диафрагмально-рёберного дыхания; свободного, плавного, удлинённого, направленного выдоха.

Развитие речевой моторики: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистоту, объём, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).

Совершенствование произносительных качеств речи учащегося: уточнение правильной артикуляции гласных, произношение звукосочетаний гласных, артикуляции согласных раннего и среднего онтогенеза и их мягких вариантов, правильное воспроизведение слоговой структуры и ударного слога 2-3-х сложных слов с прямыми слогами.

Коррекция/уточнение произношения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся) звуков [ р, р' ] их автоматизация и дифференциация.

Развитие просодической стороны речи:

произвольная регуляция силы голоса; мягкая голосоподача;

умеренный темп речи на материале стихотворений; произвольная выразительность речи; интонационная окраска речи в сопровождении мимикой и жестом;

интонация законченности предложения, побудительного и вопросительного предложения, перечисления.

№ п/п	Тема, содержание.	Кол-во занятий
<b><i>Развитие общих речевых навыков</i></b>		
1.	Развитие артикуляционного аппарата. Артикуляционная гимнастика.	<b>2 ч.</b>
2.	Упражнения на развитие речевого дыхания. Развитие слухового внимания. Дифференциация речевых звуков и неречевых. Уточнение пространственно-временных представлений.	
<b><i>Работа по постановке и закреплению звуков</i></b>		
3.	Автоматизация в прямых слогах, в начале слов.	<b>10ч.</b>
4.	Автоматизация в прямых слогах, в начале, середине слов	
5.	Автоматизация в обратных слогах, в конце слов	
6.	Автоматизация в слогах со стечением согласных, в словах	
7.	Автоматизация в словах, в предложениях	
8.	Заучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений	

9.	Закрепление произношения звука в связной речи	
10.	Закрепление произношения звука при чтении	
11.	Развитие самоконтроля	
<b>Работа по дифференциации смешиваемых звуков</b>		
12.	Различение звуков в слогах	<b>18 ч.</b>
13.	Различение звуков в словах	
14.	Различение звуков в предложениях. Различение звуков в речи	<b>30 ч.</b>
	<b>Всего:</b>	

#### **Ожидаемые результаты логопедической работы**

В итоге логопедической работы обучающийся 5 класса должен уметь:

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- четко дифференцировать все звуки речи;
- выполнять звукобуквенный и слоговой анализ и синтез;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями;
- владеть навыками пересказа и составления рассказа по сюжетной картинке;
- владеть навыками словообразования и словоизменения;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; предложно-падежные формы строить правильно и проговаривать четко; простые и сложные предлоги употреблять адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- в письменных работах допускать меньшее количество дисграфических и орфографических ошибок.
- правильно читать текст (без искажений, замен, пропусков, угадывания) и понимать смысл прочитанного;
- отвечать на вопросы и передавать содержание текста.

### **Календарно-тематическое планирование коррекционной работы на 2020 – 2021 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>	<b>Коррекция неречевых процессов</b>
03.09.2019 г. – 14.09.2019 г. – обследование устной и письменной речи.				
<b>Этап коррекционно-развивающего обучения</b>				
<b>I четверть (18 ч.)</b>				
1.	1	Речь.	Умение различать речевые и неречевые звуки.	Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.
2.	1	Предложение.	Повторение понятия «предложение» как единицы речи. Составление схемы предложения. Три правила оформления предложения. Составление предложений.	Формирование учебного монолога. Игра «Кирпичная стенка» (О.Н.Яворская) - анализ предложения на слова.

			Повторение чу-щу, жи-ши, ча-ща.	
3.	1	Слово.	Усвоение понятия «слово» как части предложения. Лексическое значение слова.	Развитие устойчивости внимания, способности к переключению.
4.	1	Звуки речи. Строение артикуляционного аппарата.	Ознакомление с органами речи. Работа с зеркалами. Ознакомление с процессом звукообразования.	Определение правого и левого направлений в пространстве. Ориентировка в схеме собственного тела и человека, стоящего напротив.
5.	1	Звуки и буквы.	Повторения понятий «звук», «буква». Отличие звука от буквы.	Развитие умения отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией.
6.	1	Гласные и согласные. Звукобуквенный анализ.	Актуализация знаний о звуках речи. Сравнение звуков речи по способу их образования.	Активизация мыслительной деятельности. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия.
7.	1	Слова, обозначающие предметы.	Слова, обозначающие живые и неживые предметы. Вопросы «кто?» и «что?» Умение ставить вопросы к словам-предметам.	Графическое изображение слова. Развитие коммуникативной функции речи. Обогащение номинативного словаря.
8.	1	Слова, обозначающие действия предметов.	Слова, обозначающие действие предмета. Постановка вопросов к словам-действиям. Дифференциация слов-предметов и слов-действий.	Графическое изображение слов-действий. Развитие графомоторных навыков. Обогащение предикативного словаря. Развитие зрительного, слухового внимания и памяти.
9.	1	Слова, обозначающие признаки предметов.	Слова, обозначающие признак предмета. Постановка вопросов к словам-признакам. Дифференциация слов-предметов, слов-действий и слов-признаков.	Графическое изображение слов-признаков. Развитие графомоторных навыков. Обогащение словаря прилагательных. Развитие

				зрительного, слухового внимания и памяти.
10.	1	Предлоги.	Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие пространственно-временных представлений. Уметь понимать значение предлогов и правильно употреблять их. Уметь правильно записывать предлоги со словами.	Развитие пространственно-временных представлений.
11.	1	Гласные звуки [а, о, у, ы, и, э] и буквы, их обозначающие.	Совершенствование фонематического слуха и звукобуквенного анализа. Работа со звуковыми схемами. Выделение гласных звуков на фоне слога, слова.	Определение гласных звуков по их символам. Дифференциация зрительных образов букв. Конструирование букв из шнурков.
<b>Пчетверть (24 ч.)</b>				
12.	1	Слоговой анализ и синтез слов.	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слоγοобразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов).	Формирование условно-рефлекторных связей между графемой и кинемой. Игра «Паутинка» (О.Н. Яворская) – на развитие слогового анализа/синтеза.
13.	1	Ударение.	Деление слов на слоги. Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения. Уметь объяснять значение слова в зависимости от ударения. Определение ударного слога в словах. Соотнесение слова со схемой.	Развитие зрительного восприятия и оптических представлений.
14.	1	Обозначение мягкости согласного гласными Пряда.	Гласные 2-го ряда. Дифференциация согласных звуков перед гласными 2-го ряда. Соотнесение количества звуков и букв в слове. Анализ слов с йотированными гласными в разных позициях.	Развитие слухового внимания и памяти.
15.	1	Дифференциация букв	Уточнение и сравнение	Развитие зрительно-

		а – я.	артикуляции гласных <i>а-я</i> . Дифференциация гласных <i>а-яв</i> словах, предложениях, текстах. Соотнесение звуков с буквами.	моторной и пространственной координации, слухового восприятия. Игра «Звуковое лото».
16.	1	Дифференциация букв о – ё.	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>о-ёв</i> словах, предложениях, текстах. Дифференциация гласных <i>о-ё</i> . Соотнесение звуков с буквами.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации, слухового восприятия. Игра «Звуковое лото».
17.	1	Дифференциация букв у – ю.	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>у-ю</i> . Дифференциация гласных <i>у-ю</i> в словах, предложениях, текстах. Соотнесение звуков с буквами.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации, слухового восприятия. Игра «Звуковое лото».
18.	1	Дифференциация букв ы – и.	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>ы-и</i> . Дифференциация гласных <i>ы-и</i> в слогах, словах, предложениях. Соотнесение звуков с буквами.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации, слухового восприятия.
19.	1	Дифференциация букв о – у.	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>о - у</i> . Дифференциация гласных <i>о – у</i> в слогах, словах, предложениях. Соотнесение звуков с буквами.	Развитие наблюдательности, функции контроля и самоконтроля.
20.	1	Дифференциация букв ё – ю.	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>ё-ю</i> . Дифференциация гласных <i>ё-ю</i> в слогах, словах, предложениях. Соотнесение звуков с буквами.	Развитие наблюдательности, функции контроля и самоконтроля.
<b>III четверть (30 ч.)</b>				
21.	1	Дифференциация [б] - [п], [б'] - [п'].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [б] - [п], [б'] - [п']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [б] - [п], [б'] - [п'] в слогах, словах,	Формирование контроля собственной деятельности. Игра «Цветовая мозаика».

			словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	
22.	1	Дифференциация [с] - [з], [с'] - [з'].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [с] - [з], [с'] - [з']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [с] - [з], [с'] - [з'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Формирование контроля собственной деятельности. Игра «Цветовая мозаика».
23.	1	Дифференциация [т] - [д], [т'] - [д'].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [т] - [д], [т'] - [д']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [т] - [д], [т'] - [д'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Формирование контроля собственной деятельности. Игра «Цветовая мозаика».
24.	1	Дифференциация [ш] - [ж].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ш] - [ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ш] - [ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Развитие логического мышления и мыслительных операций. Игра «Цветовая мозаика».
25.	1	Дифференциация [в] - [ф], [в'] - [ф'].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [в] - [ф], [в'] - [ф']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на	Формирование контроля собственной деятельности. Игра «Цветовая мозаика».

			письме. Дифференциация звуков [в] - [ф], [в'] - [ф'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	
26.	1	Дифференциация [г] - [к], [г'] - [к'].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [г] - [к], [г'] - [к']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [г] - [к], [г'] - [к'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Формирование контроля собственной деятельности. Игра «Цветовая мозаика».
27.	1	Дифференциация [с] - [ш].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [с] - [ш]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [с] - [ш] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Формирование контроля собственной деятельности. Игра «Цветовая мозаика».
28.	1	Дифференциация [з] - [ж].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [з] - [ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [з] - [ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Формирование контроля собственной деятельности. Игра «Цветовая мозаика».
29.	1	Дифференциация [ч] - [ч'].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ч] - [ч']. Соотнесение звуков с буквами, символами и	Развитие слухового восприятия и регуляторно-коммуникативных умений. Игра



			«опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ч] - [ч'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	«Цветовая мозаика».
<b>IV четверть (21 ч.)</b>				
30.	1	Дифференциация [ч] - [ч'].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ч] - [ч']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ч] - [ч'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Развитие слухового восприятия и регуляторно-коммуникативных умений. Игра «Цветовая мозаика».
31.	1	Дифференциация [ц] - [ч].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ц] - [ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ц] - [ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Развитие устойчивости внимания, способности к запоминанию, переключению. Игра «Цветовая мозаика».
32.	1	Дифференциация [ш] - [щ].	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ш] - [щ]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ш] - [щ] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие устойчивости внимания, способности к запоминанию, переключению. Игра «Цветовая мозаика».
33.	1	Дифференциация Е – Э по оптико-кинетическому сходству.	Различение букв по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов	Развитие зрительного, оптико-пространственного восприятия, моторной координации и

			букв.	мыслительных операций. Игра «Ромб» (О.Н. Яворская) – развитие оптико-пространственных представлений.
34.	1	Дифференциация <i>м</i> – <i>н</i> по оптико-кинетическому сходству.	Различение букв по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв.	Развитие зрительного, оптико-пространственного восприятия, моторной координации и мыслительных операций. Графический диктант. Игра «Соты» (О.Н. Яворская) – развитие оптико-пространственных представлений.
2-3 неделя мая 2021года. – обследование навыков чтения и письма.				

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

- 1.Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей [Текст] / под ред. К.С. Лебединской. - М., 1982. - 125с.
- 2.АНМЦ «Коррекция и развитие» [Электронный ресурс] / Е.Д. Худенко. – М., 2007.
- 3.Бабкина Н.В. Психологическое сопровождение детей с ЗПР в общеобразовательной школе [Текст] / Н.В. Бабкина //Дефектология. – 2006. - №4.
- 4.Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития: пособие для школьного психолога [Текст] / Н.В. Бабкина. – М.: Школьная Пресса, 2006. – 80с.
- 5.Балаева В.И. О системе планирования психокоррекционной работы с детьми с нарушениями речи // Школьный логопед. – 2007. - №2 (17). – С. 39-44.

6.Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: учеб.пособие [Текст] / Л.Н. Блинова – М. : Изд-во НЦ ЭНАС, 2001. – 136с.

7.Вильшанская А.Д. Взаимодействие специалистов школьного психолого-медико-педагогического консилиума в системе коррекционно-развивающего обучения [Текст] / А.Д. Вильшанская // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2006. - №5 – С. 66.

8.Жуков В.И. Опыт и проблемы жизнеустройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечительства, в современных условиях [Текст] / В.И. Жуков – М. : Изд-во РГСУ, 2009. – 452с.

9.Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет : практикум для психологов и логопедов [Текст] / С.В. Коноваленко – М. : Гном-Пресс : Новая школа, 1998. – 56с.

10.Коррекционно-развивающая работа с младшими школьниками в специальных (коррекционных) классах: учебно-методическое пособие (электронное приложение) / сост.: Т.В. Калабук, Е.В. Клейменова. - Новокузнецк: МОУ ДПО НПК, 2008 г.

11. Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития: Учебное пособие /Под ред. Л.С. Волковой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 208 с.

12.Разживина Н.В. Сравнительная характеристика устойчивости внимания у младших школьников с дисграфией и без нарушений письма// Школьный логопед. – 2007. - №1 (16). – С. 12-18.

13.Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение : Организационно-педагогические аспекты : метод.пособие для учителей классов коррекционно-развивающего обучения [Текст] / С.Г. Шевченко – М. : ВЛАДОС, 1999. – 136с.