

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Администрация Волчихинского района**

**МБОУ «Усть-Волчихинская СШ»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО:

 Меркулова Ж.Г.

Протокол № 1 от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Ответственный за МР:

 Логачёва М.А.

«30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор:

 Карташов А.Б.

Приказ № 81 от «30» 08 2023 г.



**Рабочая программа  
учебного предмета  
Русский язык  
11 класс  
2023/2024 учебный год**

**Программу адаптировала: Меркулова Ж.Г.,  
учитель русского языка и литературы**

## 1. Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе «Русский язык. Примерная рабочая программа. Поурочные разработки. 10—11 классы : учеб. пособие для общеобразовательных организаций» / Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина. — М.: Просвещение, 2020 и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования: одобрена 28 июня 2016. Протокол от № 2/16-з //Реестр примерных основных общеобразовательных программ. - URL: <http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/07/Primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya.pdf>;

В 11 классе 1 час в неделю, всего 34 часа. Из них 5 часов отводится на контрольные и творческие работы.

**Для реализации данной рабочей программы используется УМК:**

1. Русский язык. Примерная рабочая программа. Поурочные разработки. 10—11 классы : учеб. пособие для общеобразовательных организаций» / Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина. — М.: Просвещение, 2020;
2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования: одобрена 28 июня 2016. Протокол от № 2/16-з //Реестр примерных основных общеобразовательных программ. - URL: <http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/07/Primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya.pdf>;
3. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень/ Л.М. Рыбченкова и др. – 2 изд. – М.: Просвещение, 2020.

### **Цели и задачи программы:**

Целью реализации программы является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры. (Примерная основная образовательная программа среднего общего образования: одобрена 28 июня 2016. Протокол от № 2/16-з //Реестр примерных основных общеобразовательных программ).

## **2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную - информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### **3. Содержание учебного предмета «Русский язык» в 10-11 классах Базовый уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.),

официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **4. Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
<b>I</b>	Язык как знаковая система и общественное явление	6 часов

<b>II</b>	Язык и речь. Культура речи	11 часов
<b>III</b>	Функциональная стилистика и культура речи	15 часов
<b>IV</b>	Повторение	2 часа
		<b>34 часа</b>

### 5. Поурочное планирование

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>
<b>Раздел I</b>	<b>ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (6 ч)</b>
1-2	Повторение изученного в 10 классе
3-4	Русский язык в современном мире. Экология языка
5-6 <b>К/р № 1</b> <b>Сочинение</b>	Р/р. Сочинение- рассуждение
<b>Раздел II</b>	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч)</b>
7	Синтаксис. Синтаксические нормы
8	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи
9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
10	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами
11	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями
12	Знаки препинания в сложносочинённом предложении
13	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
15	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
16-17 <b>К/р № 2</b> <b>Диктант</b>	Диктант по орфографии и пунктуации
<b>Раздел III</b>	<b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (15 ч)</b>
18	Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка
19	Разговорная речь
20-21	Научный стиль
22	Официально-деловой стиль
23	Публицистический стиль. Жанры публицистики. Хроника, репортаж
24	Интервью
25	Очерк
26	Язык рекламы
27	Культура публичной речи
28, 29, 30	Язык художественной литературы
31-32	Практикум. Анализ художественного текста (фрагмента)
<b>Раздел IV</b>	<b>ПОВТОРЕНИЕ (2 ч)</b>
33	Повторение изученного в 10-11 классах
34 <b>К/р № 3</b> <b>К/р</b>	Итоговая контрольная работа
	<b>Итого по авторской программе 34 часа</b>

