



## ПОЛОЖЕНИЕ

**«О школьной театральной студии «Маска» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Усть-Волчихинская средняя школа»**

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Положение «О школьной театральной студии «Маска»» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Усть-Волчихинская средняя школа» (далее – Положение), (далее – Организация) создано в целях правового урегулирования деятельности школьной театральной студии (далее – Студии) в Организации.
2. Основные понятия, используемые в настоящем Положении:
  - Школьная театральная студия «Маска» (далее – Студия) - добровольное объединение обучающихся Организации, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей.
3. Студия основывается на следующих принципах:
  - Открытость и гласность;
  - Самостоятельность и ответственность;
  - Равноправие и добрая воля каждого члена Студии;
  - Гуманность во взаимоотношениях членов Студии.
4. В рамках, установленных законодательством, Студия свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.
5. Информация о деятельности Студии является гласной и общедоступной.

### 2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

2.1. Основная цель создания Студии - содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

2.2. Задачи Студии:

- Изучать искусство и культуру, приобщать к ним обучающихся через театральное творчество;
- Формировать общую культуру;
- Организовывать содержательный досуг обучающихся;
- Раскрывать и развивать творческий потенциал обучающихся;
- Содействовать интеллектуальному развитию обучающихся;
- Создавать среду для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора обучающихся;

### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИЕЙ

3.1. Контроль над деятельностью Студии осуществляется руководителем Организации, который: